

Tailor Made Travl

Presenteert

Moskou & Sint-Petersburg

Nederlandstalig begeleide groepsreis
9 tot 16 oktober 2020



Dag 1 Brussel → Moskou

We vliegen met Brussels Airlines naar Moskou.

Brussel 10u15 vlucht SN2845 (Brussels Airlines)
Moskou 14u45

Vervolgens worden we door onze lokale Nederlandstalige gids verwelkomd op de luchthaven. Transfer naar ons hotel. Vooraleer in te checken maken we een oriëntatie tour doorheen de stad langs de belangrijkste bezienswaardigheden zoals: het Rode Plein, de Universiteit van Moskou, het Bolshoi theater en de triomfboog. We rijden over de bekendste straten: Tverskaya, Novy Arbat Avenue, Kutuzovskiy Avenue, Sadovoye en de Bulvarnoye ring.

Avondmaal en overnachting in Hotel courtyard by Marriott Paveletzkaya4**** of gelijkwaardig

Dag 2 Moskou

Na het ontbijtbuffet maken we kennis met **Moskou**. De hoofdstad van Rusland is groots, overweldigend en is een stad met twee gezichten. De westerse neonreclames zouden je haast doen vergeten dat het land een communistisch verleden heeft. Maar ook deze geschiedenis zie je nog goed terug in gebouwen als het Kremlin en de Doema. De afgelopen jaren worden er in het centrum de modernste gebouwen en hipste clubs uit de grond gestampt, terwijl er in de buitenwijken nog erg veel armoede is. In deze stad ben je arm of rijk, een gulden middenweg bestaat niet.

Het **Rode Plein**, oftewel Krasnaya Ploschad, is het hart van de stad. Het dateert van de 15e eeuw, toen het nog een marktplaats was. In de 16e eeuw werd het een ceremoniële plek. De huidige naam van het plein komt uit de 17e eeuw, toen het woord 'krasnaya' nog 'mooi' betekende en niet 'rood'. Het plein is meer dan 70.000² m groot, en één van 's werelds bekendste plekken.



Voor de meeste Russen is het Rode Plein niet alleen het hart van Moskou, maar ook het hart van Rusland; hier bevindt zich het historische machtscentrum van Rusland: het Kremlin met zijn tsarenpaleizen en kathedralen. Veel historische gebeurtenissen in Rusland hebben zich hier afgespeeld. In de tweede helft van de 20e eeuw was het Rode Plein vooral bekend van de militaire parades ten tijde van het Sovjetregime.

Voor het Kremlin staat het Mausoleum van Lenin, de leider van de Oktoberrevolutie in 1917 en grondlegger van de Sovjetstaat. We bezoeken de **Basilius Kathedraal**, dé belangrijkste blikvanger van het Rode Plein. Ook is er even tijd om binnen te wippen in de GUM, aan de andere kant van het Rode Plein. Het GUM werd in 1888 gebouwd ter vervanging van een oud handelsgebouw. In 1952 werd het gebouw na een grondige restauratie heropend als staatswinkel. Het bestaat uit maar liefst 150 winkels, vier straten en 2 verdiepingen met prachtige glazen overkappingen en op de kruispunten fonteinen.



Na de **lunch** in een lokaal restaurant, bezoeken we de **Tretyakovgalerij**. De galerij heeft een uitgebreide kunstverzameling waarvan de basis door Pavel Tretjakov in 1892 aan de stad Moskou overgedragen werd. Zij werd ondergebracht in een deels door de schilder Viktor Vasnetsov ontworpen gebouw, voltooid in 1900 en van 1927 tot 1935 vergroot. Belangrijk is de unieke verzameling iconen (onder meer van Andrej Roeblov), die de kern vormt van de afdeling Oud-Russische kunst. Het museum bezit verder een collectie Russische schilderkunst uit de 18e, 19e en 20e eeuw.

Avondmaal en overnachting in Hotel courtyard by Marriott Paveletzkaya4**** of gelijkwaardig

Dag 3

Moskou



Na het ontbijt brengen we een bezoek aan het **Kremlin**.

Feitelijk begint met de bouw van het Kremlin de geschiedenis van Moskou. Ook nu nog is het Kremlin de kern van de stad. Het was het punt vanwaar de stad werd uitgebreid en gedurende vele eeuwen het geestelijke en wereldlijke centrum van het land. De naam komt uit het Grieks en betekent 'burcht' of 'vesting.'

In haar beginjaren werd de vesting verschillende keren verwoest of platgebrand. Momenteel beslaat het Kremlin 28 hectare. Rondom loopt een rode bakstenen muur van 2235 meter lang. De vestingmuur werd op bevel van Ivan III aan het einde van de 15e eeuw gebouwd door Italiaanse bouwmeesters. Tegenwoordig is het Kremlin, het machtscentrum van Rusland, de residentie van de Russische president en de zetel van de regering.

Al aan het begin van de 14e eeuw werden aan het kathedraalplein de eerste kerken neergezet, die onder Ivan III werden verbouwd en hun huidige vorm kregen. Het prachtige kathedraalcomplex met de 50 koepels ligt op het hoogste punt van het Kremlin. De centrale koepel wordt omringd door vier kleinere koepels en is met zijn 42 meter één van de grootste koepelconstructies van Rusland.

Bij restauratiewerkzaamheden na de Revolutie zijn originele iconen van Andrej Roeblov en de Griek Theophanes aangetroffen. Op de wanden en koepels zijn fresco's te zien met historische en Bijbelse taferelen. Alle kerken van het Kremlin zijn ontworpen door Italiaanse architecten, behalve de Maria-Boodschapskathedraal, die is ontworpen door bouwmeesters uit Pskov.

Hoogtepunt is een bezoek aan de **wapenkamer** van het Kremlin waar de schatten die de tsaren door de eeuwen heen verzameld hebben te bezichtigen zijn. De immense verzameling is verspreid over negen zalen. In één zaal vind je alleen maar koetsen en sleden, in een andere de wapens en wapenuitrustingen. Er is een zaal vol kostbare stoffen en statiekleding. De meest schitterende juwelen, edelstenen en Fabergé-eieren zijn in dit museum te bewonderen.



Na de **lunch** bezoeken we de beroemde **metro**. De Russische auteur Alexander Kaletski schrijft in zijn roman "De Moskouse metro": "er is niets mooiers op deze wereld, ze straalt schoonheid, harmonie en verborgen kracht uit, de ringlijn in het bijzonder". Dergelijke mooie woorden over de ondergrondse trein zijn waarschijnlijk ingegeven door een gevoel van Sovjetpatriotisme, maar bijzonder is de metro wel. Het is het belangrijkste vervoermiddel in Moskou. De metro is snel, punctueel, schoon en goedkoop. De Metro van Moskou is het grootste ondergronds museum. Om de diverse kunstwerken op pijlers, vloeren en zolderingen te bewonderen, moet je in 125 stations in- en uitstappen. Zij zijn allemaal verschillend en puilen uit van artistieke rijkdom en nog een beetje communistische propaganda. Zelfs Stalin en Lenin vallen nog te bewonderen in de diepten van de hoofdstad. De eerste metrolijn dateert uit 1931 en het net is nu tweemaal 125 km lang. Het diepste station ligt op negentig meter.



passagiers.

Bovendien is de metro van Moskou het meest intensief gebruikte metronet ter wereld, waarmee op werkdagen dagelijks meer dan 10 miljoen mensen reizen. Per jaar zijn er zo een 4 miljard

Daarna maken we een wandeling op de bekende **Arbat** straat. Begin jaren tachtig werd de Arbat een voetgangerszone, die zich ontwikkelde tot het centrum van straatmuzikanten, -schilders en -artiesten.



De Arbat kreeg al snel de allure die ze ook eind negentiende- en begin twintigste eeuw had, namelijk het creatieve centrum van Moskou. Ook in de 21e eeuw heeft de Arbat nog immer een dergelijke uitstraling, al heeft de snelle commercialisering van Moskou ook de Arbat niet onaangetast gelaten. Toch vinden er nog veel straatmuzikanten hun weg en valt er nog regelmatig het beroemde Arbatlied te horen.

Avondmaal en overnachting in Hotel courtyard by Marriott Paveletzkaya 4**** of gelijkwaardig

Dag 4

Moskou Sint-Petersburg

Na het ontbijt trekken we naar weer één van de hoogte-punten van deze reis. De prachtige oude kloosterverving van **Zagorsk** ligt 70 km ten noordwesten van Moskou, bij de samenloop van de Koshura- en Glimitsarivieren. Rond het klooster ontstond in 1762 een stad die momenteel circa 125.000 inwoners telt. Voor 1917 was de naam Sergiev Posad een dorp gesticht door Sergius. Na 1917 werd dit veranderd in Zagorsk, letterlijk: plek achter de heuvels.



Na de val van de Sovjet-Unie is de oude naam teruggekeerd. Het is beroemd om het Sergius' Drievuldigheidsklooster, het centrum van de Russische Orthodoxe Kerk en de 15e-19e eeuwse verzameling van oude Russische architectuur. Sergiev Posad is de geboorteplaats van oude Russische ambachten. Bovendien werd het museum van Sergiev Posad erkend als Unesco werelderfgoed.

We keren terug naar Moskou en gaan we aan boord van de SAPSAN **hogesnelheidstrein** richting Sint-Petersburg.

Kennismaking met onze Nederlandstalige gids en transfer naar Hotel Holiday Inn Moskovskie Vorota 4**** of gelijkwaardig voor de overnachting.

Dag 5

Sint-Petersburg

St.-Petersburg is in 1703 gesticht door Peter de Grote en telt heden bijna 5 miljoen inwoners. De stad wordt ook wel beschouwd als het "venster op Europa" vanwege haar eeuwige flirt met Westerse steden als Amsterdam, Parijs en Rome. Sint Petersburg is de meest Noordelijke miljoenenstad ter wereld. De stad vierde haar 300 jarig bestaan in 2003 uitgebreid. In de aanloop tot die viering heeft de stad een flinke opknappbeurt gekregen. Ook door de sterke economische groei van de laatste jaren ontwikkelt St.-Petersburg zich in snel tempo tot een moderne metropool.

In de voormiddag maken we een uitstap naar **Pushkin**, het vroegere Tsarskoje Selo, waar zich het Zomerpaleis van Catharina de Grote bevindt. De residentie werd gebouwd door de beste Russische architecten en wordt beschouwd als een meesterwerk van Russische barok. Het was tevens het favoriete paleis van Tsaar Nicholas II en zijn gezin, die er de laatste dagen van de Romanov dynastie doorbrachten.



Het paleis werd tijdens W.O. II vrijwel totaal vernietigd maar is als een feniks herrezen uit de as, dankzij een werkelijk fenomenale restauratie, of beter gezegd heropbouw, die meteen na het einde van de 2^{de} Wereldoorlog startte.

Lunch in een lokaal restaurant.



Op een paar kilometer van Tsarskoje Selo ligt Pavlovsk, een **landgoed dat Catharina II** in 1777 aan haar zoon, de latere Tsaar Paul I, cadeau gaf. Het paleis is geïnspireerd op een Italiaanse villa. Het landgoed bestaat uit een uitgebreid landschapspark, compleet met een riviertje, bruggetjes en een tempel.

Het park is ontworpen in verschillende 18e en 19e eeuwse Europese stijlen en in drie periodes aangelegd. Het eerste deel werd tussen 1780 en 1787 aangelegd, nadat Paul I van Rusland het van zijn moeder Catharina II van Rusland had gekregen. Ook zijn echtgenote Sophia van Württemberg had veel invloed op het ontwerp van het paleis en de tuin. Paul I en zijn vrouw reisden door Europa, ze bezochten bekende artiesten en kochten er schilderijen, meubels, bronzen voorwerpen, zijde, keramiek enz. Ze brachten ook vele antieke sculpturen van Italië naar Rusland. Al deze voorwerpen zijn te bezichtigen in het paleis.

Avondmaal en overnachting in Hotel Holiday Inn Moskovskie Vorota 4**** of gelijkwaardig

Dag 6

Sint-Petersburg

We vertrekken voor een **panoramische stadsrondrit** die ons de stad laat ontdekken. We bezichtigen het paleizenplein met het winterpaleis, het kunstenplein met het Russisch Museum, de zomertuin, het marsveld en het Senate Square. De Newski Prospekt is de hoofdstraat van St. Petersburg en tevens één van de oudste wegen. Zij werd gebouwd in 1710 als verbindingsweg tussen de Admiraliteit en de Grote Nowgorod Weg. Langs de 4 km lange **Newski Prospekt** verrezen de belangrijkste bouwwerken van de stad. Vele bekende personen uit de Russische historie, bijvoorbeeld Gogol en Tchaikovski, hebben hier gewoond. Het is tevens de meest mondaine straat van de stad.

Verder passeren we nog aan de Smolny Kathedraal en het **Smolny Instituut**. Op deze plek aan de oever van de Niewa stond het Zweedse Sabina Fort. Later koos Peter de Grote het terrein als opslagplaats voor teer voor de scheepsbouw, vandaar de naam (smola betekent teer). Tussen 1744 en 1757 liet tsarina Elisabeth door Rastelli het klooster in Barokstijl bouwen. De kloosterkerk met zijn vijf dommen is zeer elegant.



Catharina de Grote voegde aan het klooster een aantal bouwwerken toe, waaronder een school voor adellijke meisjes (het Smolny Instituut) en een onderkomen voor rijke weduwen. Op het Dictatuur Plein voor het klooster staat een groot geelwit gebouw in Griekse stijl. Ervoor staan neoklassieke monumenten ter herinnering aan de Oktober Revolutie. In oktober 1917 werd de Militaire Revolutionaire Raad hier ondergebracht en Lenin regeerde en woonde er tot de verhuizing naar Moskou.

Voor de lunch brengen we dan nog een bezoek aan de imposante **Petrus & Paulus vesting**, het oudste historische en architecturale monument van de stad. Dit Fort was oorspronkelijk ontworpen om Sint-Petersburg te beschermen tegen de Zweden. Tsaar Peter versloeg de Zweden echter voordat het gebouw af was. De bouwwerkzaamheden begonnen in 1703 en dat jaar wordt dan ook beschouwd als de stichting van Sint-Petersburg. Tot 1917 werd het fort voornamelijk gebruikt om politieke gevangenen op te bergen. De bekendste gevangenen zijn Gorky, Trotsky en de broer van Lenin, Alexander.



In de namiddag staat nog een bezoek aan het **Yusupov Paleis** op het programma. Eén van vier paleizen in de stad die eigendom waren van de gefortuneerde Felix Yusupov.

Dit verbluffende paleis werd gebruikt om meesterstukken van Rembrandt en Rubens in onder te brengen, alsook Franse tapijten en porselein, Venetiaanse spiegels en delicate ingelegde vloeren en beeldhouwwerken. Er valt eveneens een theater te bewonderen met 180 zitjes waar in 1916 de bekende Rasputin werd vermoord.

Avondmaal en overnachting in Hotel Holiday Inn Moskovskie Vorota 4**** of gelijkwaardig.

Dag 7

Sint-Petersburg



In de voormiddag trekken we naar één van de hoogtepunten van St. Petersburg en dat is natuurlijk de **Hermitage** met zijn kunstschaten. De Hermitage bezit één van de grootste schilderijencollecties ter wereld. U treft in dit enorme paleis/museum werken van wereldberoemde schilders als Leonardo da Vinci, Rembrandt, Monet, Vincent van Gogh en Picasso aan. Het museum is ontstaan in 1764 uit de verzameling van Catharina de Grote, die ruim 300 schilderijen ontving van Johann Ernst Gotzkowsky, omdat hij niet aan zijn verplichtingen kon voldoen.

Daarnaast liet zij duizenden schilderijen bij veilingen en uit collecties in West-Europa kopen. Hiermee breidde zij de collectie die tsaar Peter de Grote was begonnen aanzienlijk uit. De verschillende opvolgers van Catharina de Grote, vergrootten de verzameling nog met vele aankopen. Het museum werd onder tsaar Nicolaas I in 1852 voor het publiek opengesteld. Het omvat een verzameling uit de Oudheid (o.a. Egypte), de Middeleeuwen en de latere kunst en cultuur, zowel van het westen als het oosten.

Ook archeologische vondsten en kunst uit Azië en de Russische cultuur van de 8e eeuw tot de 19e eeuw zijn goed vertegenwoordigd. De totale collectie bevat meer dan 3 miljoen stukken, verzameld in meer dan 250 jaar. Het museum overleefde het Beleg van Leningrad in de periode 1941-1944 met slechts beperkte schade, ondanks Hitlers opdracht om de gehele stad te vernietigen.

De topstukken van de collectie werden toen tijdelijk ondergebracht in een gebied achter de Oeral.

Bezoek aan de **Kerk van de Verlosser op het Bloed**, een Russisch-orthodoxe Kerk aan het Gribojedovkanaal. De officiële naam is Kerk van de Wederopstanding van Jezus Christus. De kerk is gebouwd op de plaats waar tsaar Alexander II is vermoord in maart 1881. In de kerk bevindt zich een schrijn ter ere van de vermoorde tsaar.

Na de Russische Revolutie is de kerk geplunderd. Gedurende de Tweede Wereldoorlog diende de kerk als opslagplaats van levensmiddelen en raakte de kerk bij de belegering van Leningrad zwaar beschadigd. In 1970 is men begonnen de kerk te repareren en in 1997 is de kerk weer geopend, ditmaal echter als museum en niet als kerk. De kerk lijkt op de bekende zestiende-eeuwse Basiliuskathedraal op het Rode Plein in Moskou.

Avondmaal en overnachting in ons hotel.



Dag 8 **Sint-Petersburg**



In de voormiddag bezoeken we **Petrodvorets**, het Russische Versailles gelegen aan de Finse Golf. Hier bezoeken we het grote paleis en de omliggende tuinen. Begin 18e eeuw was Peter de Grote bezig met de bouw van een fort op het eiland Kotlin, wat nu Kronstadt is. Hij liet op het vasteland in 1705 een huis bouwen, zodat hij niet elke keer heen en terug hoefde te reizen naar St. Petersburg. Dit huis werd bekend als Peterhof. In 1941 werd Peterhof door de Duitsers ingenomen en tijdens de oorlog werd het zwaar beschadigd. Daarna werden het paleis en de tuinen geheel gerestaureerd en moest de Duitse naam Peterhof plaatsmaken voor Petrodvorets.

Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.

Sint-Petersburg	13u45 vlucht SN 2838
Brussel	15u50

Nota:

Tijdens deze reis bieden wij aan de deelnemers ook de gelegenheid om een ballet voorstelling bij te wonen in het Bolsjoj theater in Moskou en/of het Hermitage theater in Sint-Petersburg. Van zodra de programmatie en de prijzen voor 2020 bekend zijn zullen we hieromtrent een voorstel formuleren.



Prijs per persoon: 2275 euro op basis van min. 10 deelnemers

Single supplement: 249 euro

Inbegrepen in de prijs :

- Rechtstreekse vluchten met Brussels Airlines incl. bagage 23kg
- Drie overnachtingen in Hotel courtyard by Marriott Paveletzkaya in Moskou– 4****
- Vier overnachtingen in Hotel Holiday Inn Moskovskie Vorota te St. Petersburg – 4****
- Volpension vanaf het avondmaal op dag 1 tot na het ontbijt van dag 8
- Lokaal transport in comfortabele bussen met airco
- Nederlandstalige of Engelstalige lokale gidsen
- Alle inkomgelden en bezoeken zoals vermeld
- De diensten van onze eigen TMT reisbegeleider

Niet inbegrepen in de prijs :

- Persoonlijke uitgaven
- Het visum voor Rusland (**voorlopige kostprijs 105 euro**) – wij zorgen voor de afhandeling.
- Annulatie- en bijstandsverzekering

Opmerkingen :

- Visum is verplicht
- Geldig Internationaal paspoort (moet nog 6 maanden geldig zijn na terugreis)
- Een verklaring van uw ziektekostenverzekering waarin staat dat uw ziektekostenverzekering dekkend is voor de Russische Federatie is verplicht

- o groep minimaal 10 personen
- o groep maximaal 22 personen