

Rondreis Sicilië

o.l.v. Eddy Willems

16 tot 23 mei 2024



Op Sicilië kan je genieten van cultuur en natuur, van het mooie weer en de culinaire hoogtespunten. Dankzij zijn bewogen verleden vind je er prachtige Griekse tempels, pittoreske barokstadjes, middeleeuwse kastelen en Saraceense torens.

En wat de natuur betreft, de Etna is zeker het hoogtepunt, maar ook het andere natuurschoon is een genot voor de natuurliefhebber.

Sicilië heeft het allemaal!

Dag 1

Brussel - Catania - Enna

Samenkomst van de deelnemers op de luchthaven van Zaventem.

Brussel vertrek 11u05 vlucht SN3131
Catania aankomst 13u45

Bezoek aan Enna

Dankzij haar gemakkelijk verdedigbare hoge ligging, kreeg Enna als bijnaam van de Romeinen "urbi inexpugnabilis" of "onneembare stad". Maar het is niet de enige Latijnse naam die aan deze stad wordt gegeven, misschien wel de bekendste is de bewoording "umbilicus Siciliae" of "navel van Sicilië". Enna ligt in het geografische centrum van Sicilië.



Voor de Noormannen was Enna hun politiek en cultureel bolwerk. Na de Noormannen kwamen de Angevins en de Aragons. Frederik II van Aragon liet zich in 1314 in Enna tot Koning van Trinacria (Sicilië) kronen en installeerde er in 1324 het parlement. Later deed Enna mee aan de rebellie tegen de Bourbons en steunden zij Garibaldi.



We maken een rustige wandeling doorheen het oude centrum en bezoeken de Duomo.
Avondmaal en overnachting in Hotel Riviera aan het Lago di Pergusa.

Dag 2

Piazza Armerina en Agrigento

Na het ontbijt vertrekken we naar Piazza Armerina waar we de beroemde mozaïeken met de vrouwen in bikini gaan bezichtigen



De Villa del Casale is beroemd vanwege de mozaïek vloeren - meer dan 6000m² - totaal 46 ruimten en één van de best bewaarde villa's uit de Romeinse tijd.

Ze werd rond 300 n. Chr. gebouwd en bij toeval ontdekt in 1920 door spelende kinderen. De mozaïeken die u te zien krijgt behoren tot de grootste en mooiste uit de klassieke oudheid. Ze zijn vervaardigd door Noord-Afrikaanse mozaïek kunstenaars.

Bijzonder zijn de afbeeldingen van sportende vrouwen die een tweedelige outfit dragen, wat wij vandaag de dag een bikini zouden noemen. In de mozaïeken herken je ook taferelen met allerlei wilde beesten zoals leeuwen, neushoorns en gazellen.

Na de inbegrepen lunch rijden we verder naar Agrigento dat rond 600 V.C. gesticht werd door bewoners van de stad Gela, een kolonie van de Dorische bewoners van Rhodos. We bezichtigen er de prachtige tempels met als oudste en bekendste de tempel van Hercules. Ook de tempel van Concordia is het bezoeken waard; deze werd in de loop der tijden veranderd in een christelijke kerk. De tempel van de olympische Zeus ten slotte behoorde tot de grootste bouwwerken van de Dorische architectuur. Tussen de tempels bevinden zich eeuwenoude olijf- en amandelbomen. Terwijl van sommige tempels niet veel meer overblijft, zijn andere bijna volledig bewaard gebleven.

Het beste voorbeeld hiervan is de Concordiatempel, die rond 440. v. Chr. gebouwd is. Ook van de tempels van Juno en Heracles zijn verschillende zuilen bewaard gebleven of gereconstrueerd.



We bereiken de tempelvallei via een bochtige weg, de zg. "passegiata archeologica". De tempel van Hercules is de oudste. Van de oorspronkelijke 38 zuilen heeft men er weer 8 opgericht. In de cella, ommuurd hoofdvertrek van de tempel, stond het beeld van Heracles. De plaats van het voetstuk is nog te zien. De tempel van Concordia is, naar een Latijnse inscriptie, in de 6e eeuw n. C. veranderd in een christelijke kerk. De symmetrie en de goudgele kleur vallen op. De tempel van Zeus behoorde tot de grootste bouwwerken van de Dorische architectuur. Vóór en achter heeft de tempel een galerij van zeven, opzij van veertien zuilen.

Avondmaal en overnachting in het Hotel Delle Valle 4**** of gelijkwaardig
<https://www.hoteldellavalle.ag.it/index.php/it/>

Dag 3

Marsala - Zoutpannen - Palermo

Marsala wijn is de oudste en bekendste wijn die alleen in deze regio geproduceerd wordt. We genieten van een rondleiding doorheen de wijnkelders van Donna Fugata en proeven er een viertal wijnen in combinatie met Italiaanse streekgerechtes. BRUNCH SICILIANO



Tussen Marsala en Trapani vinden we een interessant landschap van zoutpannen.



De zoutpannen zijn over twee zones verdeeld.

De Nubia zoutpannen bevinden zich even ten zuiden van Trapani en een paar kilometer ten noorden van Marsala bevindt zich een tweede zoutwinningsgebied. Vooral dit tweede gebied is interessant, omdat het zich tot een prachtig landschap heeft ontwikkeld, dat met name in de zomer garant staat voor een mooi kleurenpalet. Her en der kunt u nog een antieke windmolen ontwaren, waarvan slechts enkele nog in werking zijn. Dit zoutwinningsgebied maakt onderdeel uit van een natuurreservaat, het Riserva de Stagnone en is in de Stagnone lagune gelegen.

In de lagune bevinden zich vier kleine eilandjes. Het gebied kent een gevarieerde flora en fauna en is daarom een aanrader voor natuurliefhebbers. Voor vogelaars is dit een mooi gebied, omdat veel verschillende vogelsoorten hier hun thuis hebben of een geschikte stop op doorreis naar andere eindbestemmingen.

Hetzelfde geldt voor het gebied rond Nubia, dat tot het Riserva Naturale Orientata Saline di Trapani e Paceco behoort. Onder andere flamingo's en ooievaars behoren tot de in totaal 170 verschillende soorten vogels, die hier gespot kunnen worden.

We brengen een bezoek aan het Museo del Sale in Nubia, waar we alles vernemen over de zoutproductie op Sicilië. Het museum is gevestigd in een 300 jaar oud huis, dat vroeger bewoond werd door zoutwerkers. Bij het museum vindt u tevens één van de oude windmolens.

Avondmaal en overnachting in Hotel Federico II Central Palace of gelijkwaardig
<https://www.hotelfedericopalermo.it/en>

Dag 4 Palermo

Palermo is een unieke stad met een bijzondere, een beetje 'Arabische', sfeer. De stad werd gesticht door de Feniciërs. De Romeinen veroverden haar in de 3de eeuw v.C. en stichtten er een kolonie. In de 9de eeuw kwam de macht in handen van de Arabieren en werd ze de hoofdstad van het emiraat Sicilië. In de 11e eeuw werd de stad veroverd door de Noormannen. In de tweede wereldoorlog werd de stad grotendeels verwoest. We maken een stadswandeling en bezoeken de mooie markten. De lunch van vandaag is inbegrepen.



We bezoeken het Noormannenpaleis "Palazzo dei Normanni".

Op de eerste verdieping van het Palazzo Reale, thans zetel van het Siciliaanse parlement, ligt de befaamde, tussen 1130 en 1140 gebouwde **Cappella Palatina** waarin de stijl van de antieke spolia, de Arabische stalactieten en Christelijke mozaïeken tot een prachtige eenheid versmolten zijn.

Het houten plafond is gemaakt door Arabische houtsnijders en bevat een overvloed aan sterren, rozetten en stalactieten beschilderd met letters, bloemen, dieren en hofscenes. In de apsis zien we Christus Pantokrater.





Na de lunch volgt er een stadswandeling met o.a.: Teatro Massimo, de Cathedraal, Quattro Canti, Piazza Pretoria en Piazza Marina.



We eindigen de dag met een bezoek aan de catacomben van het Convento dei Cappuccini. In deze catacomben liggen en hangen ruim achtduizend min of meer gemummificeerde lichamen. Monniken, edellieden en rijke burgerij uit de 17^e en 18^e eeuw hebben in de duistere gangen een laatste rustplaats gevonden. Sommigen zijn bijna tot stof vergaan, anderen lijken gisteren pas gestorven te zijn, zo intact is hun lichaam nog.

Avondmaal en overnachting in Hotel Federico II Central Palace of gelijkwaardig
<https://www.hotelfedericopalermo.it/en>

Dag 5

Palermo - Cefalu - Catania

We beginnen de dag met een bezoek aan de **Monte Pellegrino** die 4km van het stadscentrum van Palermo gelegen is. Sinds de 17^{de} eeuw is de Monte Pellegrino een belangrijk **pelgrimsoord**, omdat men er in 1625 het intacte lichaam van de heilige Rosalia in een diepe grot terug vond. Op het moment dat het lichaam van de heilige de stad binnen werd gedragen, eindigde een pestepidemie. Zodoende werd Rosalia de nieuwe beschermheilige van Palermo.



De grot bevindt zich op een hoogte van 458 meter. Voor de ingang ervan werd in 1625 een barokke kapel gebouwd. In de kapel ligt de glazen schrijn met de liggende gestalte van Rosalia. Boven op de Monte Pellegrino heb je een prachtig zicht op de stad Palermo.

Vertrek naar Cefalu.

Cefalù was het decor voor verschillende scènes in de film Cinema Paradiso. Zowel de lokale bevolking als de toeristen weten de weg naar Cefalù prima te vinden. Niet alleen vanwege de gezellige sfeer maar ook vanwege de schitterende stranden in de nabijheid van het historische centrum, dat op de Werelderfgoedlijst van Unesco staat en dat nog altijd een middeleeuwse sfeer ademt. Dwaal door de smalle straatjes, bedekt met authentieke straatsteentjes, slenter langs de pittoreske huisjes en bezoek de middeleeuwse wasplaats. Facultatieve lunch.



Vanuit Cefalu rijden we terug naar Catania aan de oostkust voor het avondmaal en de overnachting in Hotel Nettuno te Catania.

Dag 6

Syracuse en Ortygia

Vertrek naar Syracuse voor een bezoek aan het **archeologisch park** met o.a.: het Grieks theater, het altaar van Hieron II en het oor van Dionysos.



Syracuse was in de 4e eeuw voor Christus één van de mooiste en rijkste steden van het Griekse rijk. De stad werd daarna door de Romeinen op de Grieken veroverd; Siracusa's bekendste zoon, de wiskundige Archimedes, kwam hierbij om het leven.

In het archeologisch park van Syracuse bezoeken we het Romeinse- en het Griekse theater. Het Griekse theater geldt samen met dat van Athene tot de grootste in zijn soort en biedt plaats aan 15.000 mensen. Het Romeinse theater dat in de eerste eeuw n. Chr. werd gebouwd doet wat omvang betreft niet onder voor het Colosseum.

We wandelen tot aan het "Oor van Dionysos".

Dit is een 23 meter hoge, als een oor gekrulde grot die in de kalktufsteen is uitgehouwen.

Het is een wonder van akoestiek.

De achterdochtige tirannieke god Dionysos zou deze grot hebben gebruikt om gevangenen af te luisteren.



Vrije lunch.



Reeds in de 8ste eeuw v. Chr. ontdekten de Grieken de gunstige ligging van Ortigia, dat met twee natuurlijke havens en vruchtbaar land een ideale plaats was om een stad te stichten. Uit de eerste periode van Griekse bewoning stammen de ruïnes van de Apollo Tempel die u op het Piazza Pancali vindt. Een bijna volledig bewaard gebleven tempel gewijd aan Athene van circa 500 v. Chr. vindt u nabij het Piazza Duomo. Op dit plein staat een imposante domkerk, waarvan vooral de barokke gevel in het oog springt. Langs het plein staan verder mooie pallazi, eveneens in barokstijl gebouwd. Centraal in de oude stad bevindt zich het Piazza Archimede. Hier vind je een schitterende Jugendstilfontein die de jachtgodin Artemis en de nimf Arethusa uitbeeldt: een teken van verbondenheid van het oude Siracusa met Griekenland.



Avondmaal en overnachting in Hotel Nettuno te Catania.

Dag 7 Etna en Taormina

Vooraleer we de Etna beklimmen gaan we olijfolie proeven bij Giuseppe Russo. Hij bouwde in 1950 een kleine oliemolen in Belpasso aan de voet van de Etna en vervulde er zijn droom door de prachtige Nocellara olijven om te zetten in extra vergine olijfolie.



Tijdens de wandeling op de Etna maakt u kennis met het vulkaanlandschap van zwarte en grijze lava. Vulkanisch as is zeer vruchtbaar en de Etna is dan ook begroeid met tal van fruitbomen. Mandarijnen, perziken, druiven, olijven, maar ook amandelbomen en hazelnootbomen kunt u tijdens uw verkenning van de Etna verwachten. Hogerop wandelt u tussen kastanje-, beuken- en eikenbomen en onderweg komt u verschillende dorpen tegen. Wanneer u verder omhoog loopt laat u de bomen achter u en vindt u alleen nog struikgewas. De top van de Etna is een groot gedeelte van het jaar bedekt met sneeuw en soms verdwijnt de sneeuw zelfs helemaal niet. Op 1.900m kan men ook wandelingen maken rond de uitgedoofde zijkraters en op de meest recente lavastromen. Vrije lunch.





Taormina ligt zo'n 50 kilometer ten noorden van Catania, op een hoge rots boven de zee. Het is een pittoresk, bloemrijk stadje dat werkelijk spectaculair gelegen is en dito vergezichten biedt, vooral vanaf de Piazzale S. Domenico, de Via Roma, de Via Bagnoli Croci en het Teatro Greco, het Griekse theater. Vanaf al deze plekken zie je de Middellandse Zee, de prachtige kust en de majestueuze Etna met mooie witte sneeuwkraag, vaak met witte rookpluim.



We beginnen onze wandeling bij de Porta Messina, een oude vestingpoort. De Via Corso Umberto brengt u naar Piazza Vittorio Emanuele. Vanaf dit plein voert de Via Teatro Greco naar het Griekse theater uit de 3^{de} eeuw v.C. De Romeinen verbouwden het om er gladiatorenengevechten te kunnen houden. Achter het toneel torent de Etna. Er resten nog: vier grijze zuilen met Corinthische kapitalen, een zuilenstomp, bogen en nissen voor beelden, schachten en voetstukken van zuilen.

Avondmaal en de overnachting in Hotel Nettuno.

Dag 8

Catania - Brussel

Ontbijt en check-out waarna wandeling doorheen Catania.

Catania mag dan wel chaotisch zijn, het is erg sfeervol, authentiek en groots. De historische stadskern staat op de UNESCO Werelderfgoedlijst. We wandelen voorbij de Kathedraal, het prachtige Teatro Massimo Bellini, de Fontana dell'Amenano en het Anfiteatro Romano. We snuiven de authentieke sfeer van de stad op in de Via Crociferi, één van de vele oude steegjes. Van daaruit bereiken we La Pescheria, de vismarkt op het Piazza Pardo. Het is één van de oudste markten van de stad en je zal er overrompeld worden door heel wat geuren en links en rechts geschreeuw van de marktkramers die hun vis proberen te verkopen.



Om 12 uur vertrekken we naar de luchthaven voor onze terugvlucht naar België.

Catania vertrek	14u45 vlucht SN3132
Brussel aankomt	17u35

Prijs: 1.955 euro per persoon
Toeslag eenpersoonskamer 385 euro

Inbegrepen in de prijs:

- vluchten met Brussels Airlines naar Catania, heen en terug
- Bagage 23kg + 1 handbagage van 8kg
- BTW en luchthaventaksen
- Verblijf in geselecteerde 4* hotels met halfpension
- lunch in Piazza Armerina excl. dranken
- brunch en wijnproeverij in Marsala
- lunch in Palermo excl. dranken
- Olijfolieproeverij
- Nederlandstalige gids gedurende gans de reis
- het vervoer in Sicilië met luxe airco autobus

Niet inbegrepen:

- overige maaltijden
- dranken aan tafel
- de inkomgelden (ongeveer 80 euro per persoon)
- fooi aan de Italiaanse buschauffeur
- annulatie- en reisverzekering

Kleine groep van maximum 18 deelnemers